



سومبات هاکوپیان
رئیس هیئت مدیره انجمن طراحان لباس و پارچه



صوفیه پاکبین - دبیر سابق انجمن طراحان لباس و پارچه



فریناز فرید - خزانه دار



در مجمع عمومی فوق العاده و عادی انجمن طراحان لباس و پارچه ایران اعلام شد: حق طراحان، آینده روشن است

اشاره:

مجمع عمومی فوق العاده و عادی انجمن طراحان لباس و پارچه ایران در خانه هنرمندان (سالن شهناز) با حضور فعالان عرصه مد و لباس برگزار شد. در این مراسم علاوه بر ارائه گزارش عملکرد هیئت مدیره، خزانه دار و بازرس انجمن، طرح اصلاحات اساسنامه، بررسی و تصویب اساسنامه نمونه وزارت کار و تطبیق اساسنامه انجمن با مقررات جدید، اعضای جدید هیئت مدیره و بازرسان از سوی اعضای حاضر مجمع انتخاب شدند.

وزارت کار و تطبیق اساسنامه انجمن با مقررات جدید بیان کرد و گفت: در مجمع عمومی عادی نیز پس از ارائه گزارش عملکرد هیئت مدیره، گزارش مالی خزانه دار و بازرس و تعیین روزنامه کثیرالانتشار؛ انتخابات اعضای جدید هیئت مدیره و بازرسان برگزار خواهد شد.

وی ادامه داد: مواردی در اساسنامه که تغییرات در آن ایجاد شده، عبارت است از محل انجمن که آدرس آن تهران، میدان هفت تیر، خیابان کریم خان زند، خیابان خردمند شمالی، نبش کوچه شیده، پلاک ۱۰۵/۱، طبقه اول می باشد.

دومین تغییر، «ایجاد شورای مشورتی هیئت مدیره و دعوت از صاحب نظران شاخص در بخش های تخصصی مرتبط با حوزه فعالیت انجمن در راستای دریافت پیشنهادات و راهکارهای مناسب برای توانمندسازی و ارتقا جایگاه طراحان و صنعت مد در کشور» است. طبق تبصره، اعضای این شورا می توانند از اساتید بنام دانشگاه، مدیران صنعتی، اعضای برجسته صنعت پوشاک، طراحان و اندیشمندان صنعت مد، ایده پردازان و صاحبان

رئیس مجمع) و نرگس فلاح نژاد (به عنوان منشی مجمع) تشکیل شد تا در مجمع فوق العاده انجمن پیشنهادات مربوط به تغییرات برخی از مواد اساسنامه با اعضای حاضر در مجمع در میان گذاشته شود.

پاکبین - دبیر سابق انجمن طراحان لباس و پارچه ایران - دستور جلسه مجمع فوق العاده انجمن را طرح اصلاحات اساسنامه، بررسی و تصویب اساسنامه نمونه

مجمع انجمن طراحان لباس و پارچه ایران پس از حدود یک ساعت تأخیر، کار خود را تحت نظارت نماینده وزارت کار با پخش سرود ملی جمهوری اسلامی ایران و خوشامدگویی سومبات هاکوپیان - رئیس هیئت مدیره انجمن طراحان لباس و پارچه ایران - آغاز کرد.

سپس هیئت رئیسه ای با حضور خانم ها صدیقه پاکبین (به عنوان رئیس مجمع)، بنفشه مقدم (به عنوان نایب



طراحی، جلوه حضور نداشت؛ گمان وحشتناکی است پس باید پاسدار حقانیت ذهن و شکوه اندیشه طراحان باشیم که طراحی را به بستری برای آرامش انسان امروز تبدیل کرده‌اند.

وی اضافه کرد: شاید صنعت پوشاک بیش از هر صنعت دیگر، جلوه حاکمیت طراحی و طراحان در امر زیبایی باشد. پوشاک در دنیای دیروز و امروز، دارای تشخیص اجتماعی افراد بوده و هست و این حکمرانی بی‌چون و چرا بر تشخیص آدمیان، به صنعت طراحی قداست بخشیده‌است.

هاکوپیان گفت: صنعت طراحی، رمز حیات پرشور آدمی در لحظات جاری و امید به زندگی روشن برای فرداست. این جان مایه زندگی در لحظه‌های جاری و امید به لحظه‌های فردا، دغدغه ما در انجمن طراحان لباس و پارچه ایران شد و آرزوها و ایده‌های خود را به قبابی علم آراسته کردیم.

رئیس هیئت مدیره انجمن طراحان لباس و پارچه ایران تأکید کرد: بر این باور بوده و هستیم که باید سهم

نظری و محمد آزادی به‌عنوان ناظران مجمع شروع شد. **سومبات هاکوپیان** -رئیس هیئت مدیره انجمن طراحان لباس و پارچه ایران- ابراز داشت: طراحی در دنیای امروز صنعتی بزرگ و چکیده‌ای از اندیشه، خرد و عقلانیت انسان است که جامعه بشری را به محلی امن، آرام و زیبا برای زیستن تبدیل می‌کند.

به گفته وی، طراحان در واقع خلق‌کنندگان ایده و اندیشه هستند که برحسب مقتضیات زمان نگاه و تعلق خاطر زندگی آدمیان را با خلق زیبایی شناسی و فهم زیبایی، همراه و هم‌نشین می‌سازد به همین دلیل باید طراحی را یک صنعت مولد دانست که تا امروز نیز این‌گونه بوده است مانند خون حیات را در پیکره صنایع متعدد فرهنگی به حرکت درآورده است.

هاکوپیان تصریح کرد: طراحان، جهان کوچک شده ما را پاس می‌دارند؛ آنها قدر زندگی را می‌دانند و برای قلب تپنده انسان‌ها ارزش و سهم بزرگ قائلند.

به تعبیر رئیس هیئت مدیره انجمن طراحان لباس و پارچه ایران، این گمان که اگر طراحان نبودند و

اندیشه‌های اقتصادی و اجتماعی و باشند. پاک‌بین یادآور شد: تغییر بعدی مربوط به ماده ۶ اساسنامه و منابع مالی انجمن است. ورودیه برای هر عضو مبلغ ۳۰ هزار تومان است که فقط یک‌بار دریافت و مبلغ آن توسط مجمع عمومی عادی معین می‌شود. حق عضویت نیز به میزان صد هزار تومان در سال و مبلغ آن توسط مجمع عمومی عادی معین می‌شود.

به گفته وی، چهارمین تغییر در زمینه حدود وظایف و اختیارات بازرسان انجمن است. طبق ماده ۳۱ اساسنامه، بازرسان انجمن صنفی متشکل از دو نفر بازرس اصلی و یک نفر بازرس علی‌البدل با رأی مستقیم و مخفی اعضا از بین نامزدهای واجد شرایط عضو انجمن صورت می‌گیرد که طبق تغییر پیشنهادی، تعداد بازرسان اصلی از دو نفر به یک نفر کاهش یابد.

در ادامه، موارد فوق و اساسنامه انجمن در ۴ فصل و ۴۰ ماده و ۵۷ تبصره با اکثریت آرا به تصویب مجمع عمومی فوق‌العاده انجمن طراحان لباس و پارچه ایران رسید؛ سپس مجمع عمومی عادی انجمن با انتخاب لیلا



آگهی‌ها و دعوت‌نامه‌های انجمن از روزنامه جام جم به روزنامه کار و کارگر تغییر یافت. با معرفی نامزدهای عضویت در هیئت مدیره و انجام انتخابات هیئت مدیره و بازرسان، مجمع عمومی عادی انجمن طراحان لباس و پارچه ایران به پایان رسید.

* اعضای جدید هیئت مدیره انجمن طراحان لباس و پارچه ایران به ترتیب تعداد رأی کسب شده عبارتند از خانم‌ها و آقایان:

سومبات‌هاکوپیان

مینوپدرام

غلامعلی بلوچ

امیرشاهین شریفی

سهراب رحیمی

مریم‌السادات خرمدره

صادق خدایرست

اعضای علی‌البدل: زهرا سوری و فرشته کیابوش

بازرس اصلی: مسعود طالاری

بازرس علی‌البدل: کتابون درودیان

کرده‌اند و دل به فردای بهتر سپرده‌اند. پس از اتمام گزارش رئیس هیئت مدیره، گزارش مالی سال‌های ۹۵، ۹۶ و چهار ماهه سال ۹۷ انجمن توسط دکتر فریناز فرید - خزانه‌دار - و گزارش - ماندانا درخشان فر - بازرس اصلی انجمن ارائه شد و مورد تأیید مجمع قرار گرفت.

بخش بعدی مجمع به قردادانی و تجلیل از زحمات و تلاش‌های خانم پاک بین در رشد و اعتلای انجمن طراحان لباس و پارچه ایران اختصاص داشت که با اهدای لوح تقدیر و هدیه‌ای به رسم یابود، انجام شد. سپس رئیس هیئت مدیره انجمن طراحان لباس و پارچه به تعدادی از سوالات حاضران مجمع پاسخ داد و اعلام آمادگی نمود تا این تشکل با همراهی طراحان لباس و پارچه در استان‌های مختلف اقدام به استقرار دفتر جهت برگزاری دوره‌های آموزشی و ... نماید.

در این مراسم همچنین از محمدیاسین یاری یکی از کم سن ترین هنرجویان انجمن و بهاره غفاریور با اهدای لوح، تقدیر به عمل آمد. روزنامه کثیرالانتشار جهت درج

بیشتری از جامعه انسانی را در اندیشه طراحی سهیم کرده و با بنایی کوچک در حوزه آموزش، این رویکرد را عمومی کردیم.

وی خطاب به حاضرین مجمع گفت: امروز با انجمنی روبرو هستید که لبریز از بوی زندگی و شوق جوانان برای زیباسازی زندگی است؛ با آغوش باز همواره پذیرای ایده‌ها و عقاید نوین بوده و هستیم البته در طی این مسیر تنها نیستیم و شما بزرگان ما را یاری کرده‌اید؛ این که بپرسید ما به‌عنوان گردانندگان انجمن طراحان چه کرده‌ایم؛ حق شماس است اما این که از خود بپرسید ما برای انجمن چه کرده‌ایم در رشد و توسعه انجمن موثر است؛ حق طراحان، آینده روشن است که در انتظار شکوه و شکوهمندی صنعت طراحی نشسته است.

هاکوپیان در پایان سخنرانی خود اذعان داشت: گرمای حضور شما با این نگاه می‌تواند نیروی ما را دوچندان کند؛ قلبمان را با شما قسمت می‌کنیم چون در انجمن طراحان لباس و پارچه ایران بیش از ۳ سال است که انسان‌ها با دل و جان و احساس خود نقش‌های از زیبایی را ماندگار